DESIGN // VÍDEO // MOTION COM IA

LUCAS TAGUCHI

DESIGN GRÁFICO | UX/UI DESIGN | VIDEOMAKER | MOTION DESIGN | IA GENERATIVA

/ SOBRE MIM

Designer gráfico com **15 anos de experiência** e 6 em UX, vídeo e motion. Hoje na **Serasa Experian**. Uso IA generativa no processo criativo há mais de 3 anos.

Eu uso IA em quase tudo. Só não deixo ela dirigir.

CRIATIVO ESTRATÉGICO COLABORATIVO AUTODIDATA

15	6	3+
ANOS DE DESIGN	ANOS DE UX E VÍDEO	ANOS DE IA GENERATIVA

E-MAIL
lucastaguchifiorini@gmail.com

TELEFONE
+55 (31) 98304-0185

SITE
lucas-taguchi-portfolio.pages.dev

INSTAGRAM
@tagasai

BEHANCE
behance.net/lucastaguchi

LOCAL
Belo Horizonte, Brasil

01 IA GENERATIVA

MODELOS · MÉTODO · DIREÇÃO

Os modelos que eu acompanho e uso hoje, e para que cada um serve no meu trabalho. A lista é a mesma do site.

APARECE NOS MEUS VÍDEOS DO @TAGASAI

TEXTO E RACIOCÍNIO 04

- **Claude Opus 5.5** — Anthropic
  Roteiros, pesquisa e a direção dos agentes da Nixie.
- **Claude Sonnet 5.5** — Anthropic
  O cérebro do dia a dia da Nixie.
- **GPT-6** — OpenAI
  Segunda opinião em texto e pesquisa.
- **Gemini 4 Carbon** — Google
  Comparação de respostas e leitura de documentos.

VÍDEO 04

- **Gemini Omni 1.2** — Google
  Trocar o mundo em volta mantendo quem está na cena.
- **Kling 4.0** — Kling AI
  Ação com pessoa real, como o salto e o voo.
- **Seedance 2.5** — ByteDance
  Coreografia e planos longos.
- **Runway Gen-4.5** — Runway
  Controle fino de câmera e cena.

IMAGEM 04

- **Nano Banana 2.1** — Google
  Capas no estilo cinema e personagens a partir de fotos reais.
- **GPT Image 2.6** — OpenAI
  Layouts com texto e testes rápidos.
- **FLUX.3** — Black Forest Labs
  Edição com realismo.
- **Midjourney V8.2** — Midjourney
  Referência de estética e exploração.

3D E PLATAFORMAS 04

- **Meshy 7.1** — Meshy
  Modelos 3D gerados para cenas e efeitos.
- **Magnific** — Freepik
  Ampliar e refinar imagens para capa.
- **fal.ai** — fal.ai
  Onde eu rodo o Kling e outros modelos de vídeo.
- **Higgsfield** — Higgsfield
  Projetos longos com vários modelos.

CÓDIGO E AGENTES 03

- **Claude Code** — Anthropic
  Editar vídeo por código, montar a Nixie e construir este site.
- **Claude Fable 5.2** — Anthropic
  Testes de código e de raciocínio.
- **Codex** — OpenAI
  Comparação de soluções de código.

COMO EU DIRIJO

01 **Referência antes do prompt**
Se a IA descreve certo a referência, ela executa certo.

02 **Grave de verdade**
A IA transforma a cena real; não inventa do zero.

03 **Um pedido por vez**
Uma mudança, uma conferência. A cena não perde a consistência.

04 **Confira na imagem**
Quadro a quadro. Se não ficou bom, volta.

05 **Diga "é essa"**
Mil possibilidades não é saber qual funciona. A escolha é minha.

02 STACK & HABILIDADES

SOFTWARE · ÁREAS · COMPETÊNCIAS

HABILIDADES TÉCNICAS — SOFTWARE

Ps — **Photoshop** — AVANÇADO	Ai — **Illustrator** — AVANÇADO	Pr — **Premiere** — AVANÇADO
Ae — **After Effects** — INTERMEDIÁRIO	Fi — **Figma** — AVANÇADO	No — **Notion** — AVANÇADO

ÁREAS DE ATUAÇÃO

- Design gráfico
- UX/UI design
- Direção de arte
- Videomaker
- Edição de vídeo
- Social media
- Branding
- Motion design
- IA generativa

COMPETÊNCIAS

Criativo
Direção criativa e geração de conceitos originais

Estratégico
Visão de produto alinhada a objetivos de negócio

Colaborativo
Trabalho fluido com times multidisciplinares

Autodidata
Aprendizado contínuo e adoção rápida de tecnologia

PROJETOS NO SITE

@tagasai
8 reels e carrosséis sobre criar com IA, com o que a IA fez e o que eu dirigi em cada um.

Motion Graphics
7 filmes animados em código, com trilha original.

Nixie
Assistente pessoal de voz, feita de pontos, que coordena agentes. Em desenvolvimento.

lucas-taguchi-portfolio.pages.dev

03 JORNADA PROFISSIONAL

LINHA DO TEMPO · EXPERIÊNCIA · EVOLUÇÃO

2022 — HOJE
Serasa Experian
Designer gráfico · vídeo · social media

2021 — 2022
Thalita Lima
Designer gráfico · consultoria

2021
Marmita Fitness
Designer gráfico

2020 — 2021
Eagle Academy
Diretor de arte · agência de marketing

2019 — 2020
AGC
Diretor de arte · agência de marketing

2018 — 2019
FUNDEP
Designer gráfico · fundação de pesquisa

2017 — 2018
Fábrica Criativa
Designer gráfico · agência de shows

2016 — 2017
Lancopy / Vapt
Designer · gráfica

2015 — 2016
AR7
Diretor de arte · agência esportiva

CONQUISTAS & DESTAQUES

2018 Menção honrosa no Startup Weekend Lagoa Santa, com o Google

2017 Participação gráfica num jogo para celular, iOS e Android

2016 XFactor Brasil: chegada à 3ª etapa

2015 2º lugar no Startup Weekend BH, com o Sebrae

2015 Palestra sobre startups na Feira do Empreendedor

2014 2º lugar no Concurso de Tecnologia e Saúde

FORMAÇÃO

Universidade FUMEC 2016–2018
Faculdade · incompleta

Startup Weekend 2015–2018
Formação externa

EFG 2015
Ensino médio

DISPONÍVEL PARA PROJETOS

Tem uma ideia parada? Bora colocar em movimento.

lucastaguchifiorini@gmail.com
lucas-taguchi-portfolio.pages.dev